

MANUAL PEDAGÓGICO



1. INTRODUCCIÓN: CAMBIO Y EDUCACIÓN

Desde hace unos años nos encontramos inmersos en un proceso de cambio, un cambio que no es inmediato y que no es sólo nuestro, y esto lo ponen de manifiesto las conclusiones del XI Congreso de las Escuelas Católicas celebrado en Noviembre de 2011. He aquí lo que proponen:

Primera

*La transformación de la educación no es una utopía, sino que se viene constatando ya en los nuevos requerimientos de enseñanza y aprendizaje, **más centrados en el alumno**; en los nuevos modelos organizativos, más horizontales, participativos y colaborativos; en los indicadores de evaluación nacionales e internacionales, etc. No sólo no vamos a resistirnos a esta evidencia, sino que vamos a adoptar **una actitud emprendedora**. Tenemos la obligación de adecuarnos a la nueva realidad de nuestros alumnos y contribuir a que la educación de hoy prepare para la sociedad de mañana.*

Segunda:

*En esta línea nuestra oferta educativa cristiana tiene que impulsar **un cambio de paradigma en la educación de la fe y en la dimensión espiritual**, lo que exige educadores con fe y con competencia espiritual, es decir, con la libertad de los hijos de Dios y con el compromiso de “ganar la vida” para los demás, de forma que ayuden a los alumnos a asumir su proyecto de vida dando prioridad a las necesidades del otro. Nuestro liderazgo tiene que ser un liderazgo acogedor, profético y transformador.*

Tercera

*Los modos de organización verticales están dando paso a nuevos modelos de liderazgo, de gobierno, de trabajo y de toma de decisiones más descentralizados y colectivos, para fortalecer la identidad e implicación institucional. Son frutos de **una revolución “glocal”**, donde el aprendizaje habrá de concebirse desde la globalidad, donde se piensa en global y actúa en local y viceversa, para evitar los peligros del aislamiento, la fragmentación, la autosuficiencia o la uniformidad.*

Cuarta:

*Los alumnos de nuestras aulas están cambiando, fruto, en parte, de sus experiencias con la tecnología. En la medida en que los alumnos están más urgidos por un futuro más interactivo y autónomo, la pedagogía tradicional se hace menos efectiva. Por ello, **la educación precisa de una nueva pedagogía** capaz de orientar el quehacer profesional docente hacia las necesidades e intereses de los alumnos. La misma tecnología que introduce cambios en educación nos proporcionará las herramientas para implementar nuevas formas de aprendizaje más efectivas y reales.*

Quinta

*En tiempos de crisis la educación es clave. Hoy existe un cierto consenso internacional en torno a los factores que podrían mejorar la calidad del sistema educativo: la **autonomía** escolar; el fortalecimiento e impulso del **liderazgo** en los centros educativos; la **evaluación** de los docentes como mecanismo de diagnóstico para el apoyo y mejora de su capacitación profesional; y un **cambio curricular** que redefina qué se espera que los alumnos hayan aprendido al acabar la enseñanza obligatoria. Cada uno de estos elementos se convierte en **imprescindible** para las escuelas comprometidas con el cambio, y para ello se necesita más financiación, más personal educativo y más recursos.*

Sexta:

*La revolución social-media necesita de un modelo pedagógico que incluya nuevas dimensiones como las redes sociales, una tecnología más flexible y colaborativa todo, al servicio de un proyecto educativo que apueste por las **inteligencias múltiples, la personalización del aprendizaje, modelos cooperativos y metodologías proactivas.** Escuelas Católicas apuesta por hacer realidad este modelo, por una escuela que redefina sus fines y posibilite que todos los alumnos desarrollen su propio proyecto vital de aprendizaje.*

Séptima:

*Para lograr estos cambios de paradigma es necesaria una concepción nueva del liderazgo. Los equipos directivos de los centros necesitan pasar de un rol marcado por la gestión, hacia un liderazgo que ilusione, que sepa afrontar nuevos retos, que defina objetivos y que involucre a todos los agentes en el Proyecto Educativo del Centro. Por ello, tenemos que seguir insistiendo en la importancia de la **selección, formación, desarrollo profesional, acompañamiento y entrenamiento de los equipos directivos** de los centros.*

Octava:

*Siempre hemos apostado y seguiremos apostando por incorporar **valores fundamentales de la fe cristiana** como parte nuclear de nuestros centros. Por la recuperación del “valor de ser maestro” teniendo a Jesús, el Maestro, como referente vital, como mediador e intérprete, facilitando la construcción del ser humano de forma integral.*

Novena:

Por último, en el actual panorama político es importante acometer la mejora educativa desde una óptica global que evite la fragmentación y las soluciones parciales y aisladas, e implique a todos los sectores de la sociedad. Sigue siendo urgente y necesario lograr un pacto educativo, un acuerdo marco escolar, con un amplio consenso que nos centre en lo verdaderamente importante: el alumno y su educación.

Esta reflexión expresa muy bien la realidad social y educativa, los cuestionamientos y retos que nos llegan en este momento histórico. Nos planteamos cómo lograr una educación más efectiva, eficaz y competente (desde el punto de vista de las competencias), abierta al futuro y a la vez coherente con nuestro Proyecto Educativo.

Existen dos tipos de factores importantes en este cambio: uno externo y otro interno.

Factor externo:

El mundo está cambiando y lo hace a una gran velocidad. Este cambio implica un nuevo paradigma, un modo nuevo de concebirse el ser humano a sí mismo, y esto afecta a la educación. Tenemos un compromiso con la sociedad de ir actualizándonos, de intentar alcanzar el “paso” de nuestros alumnos, de formarnos, adaptarnos y ofrecer unas metodologías nuevas y motivadoras, que posicionen al alumno en el centro del aprendizaje y, sobre todo, que le preparen cuando finalice su etapa escolar para poder abordar el futuro.

Factor interno:

Ante factores como la desmotivación del alumnado, los resultados académicos obtenidos, la escasa implicación de las familias,...hemos de dar una respuesta creativa y valiente. Como decía M^a InezFurtado de Mendonça, en la inauguración del Congreso arriba citado,

“cuando la educación nos desconcierta, es cuando hay esperanza de cambio”¹. Aprovechemos este momento de desconcierto, de disconformidad e insatisfacción, para alertarnos, para removernos y para cambiar nuestros métodos y medios para educar.

Desde la práctica educativa experimentamos la necesidad de un cambio metodológico y a partir de esa reflexión se vio la necesidad de definir un modelo pedagógico propio de las Hijas de Jesús para conseguir el ideal de persona y de sociedad en los que creemos que queda recogida en una de las líneas del Proyecto Estratégico provincial.

Nuestra apuesta por incorporar los valores cristianos como núcleo de nuestros centros, pide un cambio en los planteamientos evangelizadores y afrontar dicho cambio desde el desarrollo de las Inteligencias Múltiples.

Desde el convencimiento de que la Escuela del siglo XXI va por estos derroteros y desde la obligación que como institución educativa adquirimos, es a nosotros como educadores a quienes nos toca liderar ese cambio y hacerlo realidad en el aula.

2. NUESTRO PROCESO PARA EL CAMBIO

Al inicio de nuestra reflexión estratégica, partimos de unas preguntas clave: ¿qué tipo de persona queremos educar?, ¿qué educador hace falta para educar así?, ¿qué tipo de escuela hace posible esa educación?.

Hemos encontrado las respuestas en nuestro Proyecto Educativo, en la intuición de Cándida M^a de Jesús formulada en Nuestro Modo Propio de Educar.

Hemos reflexionado sobre distintas teorías actuales de la biología, psicología, pedagogía... Y a la luz de nuestros rasgos carismáticos hemos definido el modelo pedagógico de un centro de las Hijas de Jesús.

Y desde ahí nos hemos planteado el proceso de cambio y hemos diseñado el itinerario.



¹ “Cambio de paradigma en la educación espiritual”. Ponencia de la H. María Inez Furtado de Mendonça, FI. *Congreso de Escuelas Católicas*, Madrid, 2011.

2.1. El tipo de persona que educamos

Lo fundamental es definir el horizonte educativo, que no es otro, que el tipo de persona que queremos educar.

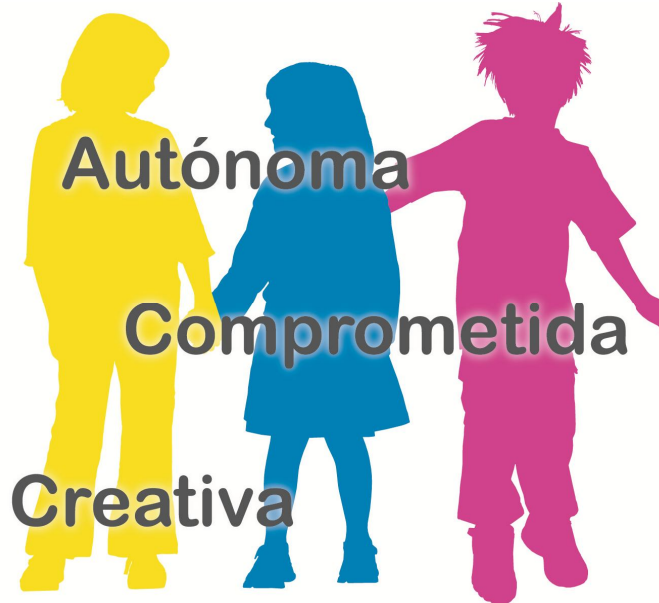
A nuestros alumnos les va a tocar vivir en mundo distinto al nuestro. El reto es prepararles para que puedan transitar con cierta soltura en medio de “las fronteras”.

Nuestros centros procuran una educación integral, en palabras de nuestra Fundadora “educar la entera persona”.

En concreto nosotros definimos así el tipo de persona que queremos educar²:

- ❖ Una persona **responsable y participativa**, que asuma su propia identidad y que la ponga al servicio de la familia, el Colegio, la Iglesia, la Sociedad.
- ❖ Una persona libre, capaz de desenvolverse por sí misma, de ir eligiendo aquello que más la realiza como persona, que tiene un proyecto personal y se compromete con él.
- ❖ Una persona con **sentido crítico**, capaz de discernir, en coherencia con el proyecto de vida cristiana, los acontecimientos, las realidades sociales e históricas.
- ❖ Una persona **creativa, abierta al cambio** y con **capacidad de transformación** de la realidad.
- ❖ Una persona **alegre**, con alegría profunda del que ha descubierto el sentido de su vida, del que se siente en paz consigo mismo, con los demás y con Dios, y se pone al servicio de los demás.
- ❖ Una persona **solidaria, tolerante y fraterna**, que acoge a los demás con **sencillez y cercanía**, que colabora y se integra en los proyectos grupales, que aporta algo al mundo en que vivimos; una persona que se comunica, que respeta a cada persona por su dignidad de hijo de Dios, que trabaja y se compromete con la justicia y la solidaridad, especialmente con los más necesitados.
- ❖ Una persona **formada integralmente**, que ha asimilado crítica y sistemáticamente la cultura de su tiempo a la luz de la fe; que se ha preparado profesionalmente para ser útil en la sociedad; que ha desarrollado su persona en totalidad.
- ❖ Una persona **abierta a la trascendencia**, que ha descubierto la fe como un elemento integrante de su vida, que ha tenido la experiencia del encuentro personal con Cristo y se compromete desde ahí en su proyecto liberador del Reino y lo hace en la Comunidad Cristiana.

² (PEC)



Nos vimos ante el reto de sintetizar estos rasgos en tres palabras que fueran expresivas y aglutinantes de nuestros objetivos. Al final optamos por estas tres:

AUTÓNOMAS, COMPROMETIDAS Y CREATIVAS

Compartir los significados que se encierran en cada una de estas palabras es tarea de todos los educadores.

¿Qué hay detrás de estas tres palabras?

Autonomía

Frente a un mundo donde hay tanta intemperie para la persona y para el creyente tenemos que ayudar al alumno, en la medida de lo posible, a encontrar el eje personal integrador de todas las dimensiones de su vida, concretar su proyecto vital, buscar su equilibrio personal y su centro.

Tendremos que proporcionarles un bagaje, una “mochila interior” provista de aquellos elementos que dan solidez a la persona. Las capacidades básicas que deberán ir en esa mochila son: interioridad, relación humana sana, fortaleza, resiliencia, gratuidad, libertad, capacidad de elección...

Compromiso

Agradecer “tanto bien recibido” de Dios, de los demás...

El punto de partida de esta educación para el compromiso debería ser el agradecimiento. Caer en la cuenta de que hemos recibido mucho y esto que tenemos lo compartimos. La conciencia de todo lo que hemos recibido nos ayuda a descubrir que otros carecen de todo eso. Y esto alimenta el deseo de dar, de compartir, de comprometerse con los otros.

El mensaje cristiano toma como referencia a Jesús, modelo de persona comprometida...

El compromiso nace de dentro o no es auténtico, si nace desde fuera sólo es un deber. Hemos traducido muchas veces este compromiso como solidaridad; en otros contextos se habla de la promoción de la justicia; en nuestro modo propio de educar se habla de “educar para la fraternidad”.

El compromiso es también coherencia con los principios y los valores en los que se fundamenta su vida. En una sociedad falta de ética, de respeto a los grandes ideales, donde cada uno busca el propio bienestar e interés, aún a costa de los demás, es necesario ayudarles a descubrir: la felicidad en la coherencia y el respeto personal a uno mismo, la honradez, el valor de la palabra dada... para que esto sea guía y manual de ruta.

Creatividad

En Jesús encontramos un nuevo modelo para responder a la realidad de forma radicalmente nueva y generando un nuevo modo de ser y estar en el mundo.

Hablamos de tener iniciativa más allá del mimetismo, del siempre se ha hecho así y seguimos repitiendo el modelo; de la acomodación a lo convencional, del conformismo gregario. Hablamos de la capacidad de crear, de dar respuestas nuevas y originales ante situaciones y problemas que acontecen.

Esta iniciativa no podrá llevarse a cabo, realizarse sin co-laboración, a nuestros alumnos les hará falta trabajar con otros, no adueñarse de sus logros y compartirlos, ser capaces de ver otras perspectivas más allá de las individuales para llegar a visiones más universales y más compartidas.

Educar en autonomía, compromiso y creatividad aporta un bagaje profundamente humano y por eso es a la vez profundamente cristiano.

2.2.Elementos clave en el proceso de cambio

2.2.1 Liderazgo compartido del E. Directivo

Para que cualquier proceso de cambio tenga éxito es fundamental el liderazgo del equipo directivo en todo momento. Un verdadero líder del cambio debe estar siempre visible, activo y mostrar su compromiso y apoyo público a la iniciativa de cambio. Debe mostrar el coraje necesario para cuestionar la situación actual y defender con pasión y energía la necesidad de cambiar la organización. Hay que distinguir entre el líder del cambio, que impulsa, exige y autoriza el cambio, y los agentes del cambio, que son las personas que asumirán el papel directo de llevar a cabo el cambio en la organización.

Las principales funciones del equipo directivo en el cambio son:

- a) Generar un discurso atractivo que convenza y motive a la gente a iniciar el cambio.
- b) Apoyar en todo momento al equipo encargado de cambiar la situación.
- c) Asegurar que todo el equipo directivo está de acuerdo y comprometido con el cambio.
- d) Servir de ejemplo del nivel de energía, coherencia y compromiso requeridos.
- e) Convertir al proceso de cambio en la principal prioridad de la organización y asegura que los recursos necesarios está disponibles.
- f) Explicitar el progreso del proceso de cambio.

2.2.2. Formación y cambio de roles

Este cambio pedagógico sólo es posible si el equipo docente se prepara adecuadamente para dar respuesta a este reto. Una preparación que no puede quedarse en mera información teórica sino que tiene que llegar al aula e interactuar con el alumno.

Tiene que ver con el cambio de rol del profesorado en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El profesor deja de ser el que posee el conocimiento y es el que conduce, guía y hace reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y no el que sólo evalúa los resultados y conocimientos adquiridos.

Tenemos que vencer el miedo profundo y personal a superar un modelo adquirido; ser inspirador para los alumnos; implicar a toda la comunidad educativa, y tener como protagonista al alumno.

En este aprendizaje será fundamental la implicación de las familias, un profesorado capaz de preparar a sus alumnos para que sean íntegros, con pensamiento crítico y creativo y donde todo el colegio sea ámbito de aprendizaje, no sólo las aulas.

2.2.3. Nuevos entornos de aprendizaje: fuera de la escuela

La tecnología puede resultar prescindible si no añade algo o proporciona una mejora, si se sigue haciendo lo mismo en formato digital. Se hace necesaria cuando transforma los procedimientos y potencia una nueva forma de aprender más social, constructiva, creativa y continua que nos conecta a la inteligencia colectiva. El uso adecuado de las nuevas tecnologías requiere un cambio de orientación pedagógica; lo importante ya no es la enseñanza, sino el aprendizaje, que sale del aula y se hace ubicuo. El estudiante aprende a ser autónomo, pero no se aísla, interacciona y comparte, participa en la ciudadanía global y desarrolla destrezas tecnológicas y sociales.

Hacer de la escuela, del barrio, de la ciudad... un espacio posible de aprendizaje es sin duda un reto en nuestra labor educativa. La escuela no acaba en las paredes del aula, ni en el edificio escolar; nuestra escuela tiene vocación de ser una escuela abierta.

3. EL NUEVO PARADIGMA PEDAGÓGICO

El avance en distintas disciplinas (biología, neurología, psicología de la educación, antropología de la educación...) hicieron que desde finales del S. XIX y principios del XX se desarrollaran ideas y movimientos renovadores centrados en las características individuales y basados en una comprensión del niño y su desarrollo.

Este movimiento esta representado por varios autores de la denominada Escuela Nueva: Dewey, Pestalozzi, Decroly, Montessori y Kilpatrick entre otros.

Entre sus principios podemos destacar:

- Respetar y desarrollar la personalidad del niño.
- Formar el carácter, los atributos intelectuales, artísticos y sociales, utilizando el trabajo manual y la organización de una disciplina personal libremente aceptada.
- Desarrollo de la cooperación.
- Preparar al ciudadano consciente de su dignidad humana.

También se destaca en este movimiento el aprendizaje basado en actividades prácticas, experimentación e investigación en la acción. El aula se concibe por tanto en un laboratorio de aprendizaje. Se pasa de una enseñanza teórica a una enseñanza experiencial. Se potencia el trabajo colectivo que favorece la colaboración y el intercambio de información. Se pone el foco en los "centros de aprendizaje o interés" a los que el alumno acude autónomamente, para trabajar de forma cooperativa en pequeños grupos.

A continuación se relacionan los autores principales y las teorías/metodologías incardinadas en este nuevo paradigma pedagógico:

AUTOR	CLAVE	RASGOS PRINCIPALES
PESTALOZZI	Precursor de la pedagogía moderna	Importancia de la observación de los alumnos, organización de experiencias por medio del juego, trabajos manuales, combinación de ejercicios corporales y canto, desarrollo social y afectivo.
PIAGET	Acomodación, asimilación, adaptación, equilibrio y desequilibrio, estadios de desarrollo evolutivo del niño.	Formuló las cuatro etapas por las que se construye el conocimiento: sensorial-motora, preoperatoria, operacional concreta y operaciones formales.
DECROLY	Enseñanza globalizada.	Carácter activo y autónomo del aprendizaje.
MONTESSORI		
VIGOSTKY	Constructivismo.	Ley doble formación. Respetar la zona de competencia autónoma e intervenir en la zona de desarrollo potencial.
BRUNER	Aprendizaje por descubrimiento.	Motivar a los estudiantes a que ellos mismos descubran relaciones entre conceptos y construyan proposiciones.
AUSUBEL	Aprendizaje significativo.	Partir de los conocimientos previos. El aprendizaje es significativo cuando puede

		relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) los nuevos conocimientos con lo que el alumno ya sabe.
FEUERSTEIN	Mapa cognitivo.	Lo más estable del ser humano es la capacidad de cambio, la modificabilidad cognitiva y el papel del mediador (maestro)
GARDNER	Inteligencias Múltiples.	Nueva concepción de la inteligencia entendida como un potencial biopsicológico para procesar información que se puede activar en un marco cultural para resolver problemas o crear productos que tienen valor para una cultura.
MALAGUZZI	Ateliers	Espacios de experimentación y creatividad infantil en grupos reducidos.
DEWEY	Pedagogía	Sistema de proyectos
KILPATRICK	Práctica	Importancia de la comprensión, para enseñar a los alumnos a aunar la vida real y la escuela.
G. DOMAN	Institutos para el Desarrollo del Potencial Humano	Métodos del estimulación temprana
HNOS. JOHNSON	Trabajo Cooperativo	Aprender a vivir y convivir en sociedad.
R. SWARTZ	Pensamiento con destreza: pensamiento creativo y crítico	Facilitan una buena organización en la mente de los alumnos y los hacen capaces de pensar correctamente. Infusión de contenidos curriculares y herramientas de pensamiento o destrezas.
E. DE BONO	Pensamiento lateral	Ayuda a ser capaz de encontrar nuevas ideas, soluciones a problemas diferentes. Pensamiento creativo.
D. PERKINS	Enseñanza para la comprensión que lleve una actuación correcta.	Necesidad de ayudar previamente al alumno a pensar bien para que sea capaz de obrar bien.

4. UNA TEORÍA QUE ES COHERENTE CON NUESTRO PROYECTO EDUCATIVO: DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES A LAS COMPETENCIAS

4.1 La inteligencia o las inteligencias

La palabra inteligencia procede del latín (inter-entre y eligere-elegir) y puede definirse como la capacidad del cerebro por la cual comprendemos cuanto sucede y nos permite elegir la mejor opción para resolver problemas y dificultades. En un sentido amplio, la inteligencia es la facultad de comprender, de razonar, de formar ideas y emitir juicios.

La inteligencia no es una capacidad neurológica aislada porque no es capaz de desarrollarse desprovista de un ambiente. Pierre Lévy, en 1.993, afirmó rotundamente que el ser humano no sería inteligente si careciese de la lengua, la herencia cultural, las creencias, la escritura, las ideologías, los métodos intelectuales y otros medios que le aporta su ambiente. Este autor desarrolla el concepto de “ecología cognitiva” y, superando la visión aislada de la inteligencia, demuestra que el individuo no es capaz de pensar si se desenvuelve fuera de una colectividad, sin la influencia de su ambiente.

Esta visión nos ayuda a completar la definición de inteligencia como **la capacidad cerebral que permite comprender las cosas, elegir entre varias opciones la mejor, resolver problemas y dificultades y crear productos o servicios valiosos para el contexto cultural en el que nos desenvolvemos.**

Hasta las últimas décadas del siglo XX, muchos psicólogos consideraron la inteligencia como una facultad general, única y global, principalmente genética o innata e inmutable. Los defensores de esta postura son partidarios de las pruebas de C.I. y creen que la capacidad de una persona, y sus límites, están determinados principalmente por la naturaleza.

Otra tendencia opuesta a este planteamiento ha venido representada por los conductistas que, en palabras de su fundador J.B. Watson, es posible convertir a cualquier niño o niña en cualquier tipo de adulto con sólo ofrecerle un entorno específico.

Para los conductistas, los educadores debemos propiciar unos niveles elevados de rendimiento en los niños y niñas para modificar la facultad intelectual que les haya deparado la herencia genética.

En la segunda mitad del siglo XX surgió una nueva corriente que se denominó la ciencia cognitiva. Los psicólogos cognitivos argumentan una noción básica, la representación mental. Desde este punto de vista, el educador, consciente de que el desarrollo no tiene una vinculación total con la edad de los niños y niñas, plantea los objetivos, los contenidos y las ideas de forma adecuada al nivel de desarrollo de cada uno de los niños y niñas.

Más allá de los grandes debates que nos llevan ocupando muchas décadas, podemos afirmar que la inteligencia (o las inteligencias) es producto de la herencia genética que ha sido transmitida a lo largo de generaciones. Sin embargo, diferentes aspectos pueden ser modificados si se reciben estímulos significativos en los momentos idóneos (períodos sensitivos) del desarrollo.

En el siglo XXI está comprobado que la persona dispone de un número aún no determinado de capacidades humanas. Desde este enfoque pluralista de las capacidades mentales podemos afirmar que las personas tenemos potenciales intelectuales diferentes porque existen distintas facetas de la cognición que pueden ser modificadas por medio de estímulos.

4.2 La teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner

El Doctor Howard Gardner realizó una exhaustiva investigación durante la década de los ochenta. Dentro de la Psicología del desarrollo y, con el objetivo de hacer una contribución a las ciencias cognoscitivas y conductuales, deseaba ampliar las nociones de inteligencia incluyendo los descubrimientos acerca del cerebro y de la sensibilidad a las diversas culturas humanas además de los resultados de las pruebas escritas.

Al publicar las conclusiones de su trabajo en la obra “Estructuras de la mente” en 1.983, provocó una revolución en el mundo de la psicología y la educación al argumentar su teoría sobre **las inteligencias múltiples**.

Howard Gardner, junto a Thomas Armstrong, Daniel Goleman y otros muchos autores critican la visión estrecha de la inteligencia de quienes evalúan la mente de las personas con visión unidimensional.

Históricamente se ha considerado que la inteligencia se limita a la capacidad general de razonamiento lógico que todo individuo tiene en alguna medida. Se ha medido la inteligencia con pruebas escritas denominadas pruebas de inteligencia que la evalúan por métodos verbales que dependen básicamente de una combinación de capacidades lógicas y lingüísticas, **olvidando otra serie de habilidades, destrezas y conductas que son propias de sujetos inteligentes**.

Gardner y los seguidores de su teoría consideran que **“el ámbito de la cognición humana debe abarcar una gama de aptitudes más universales, asegurando que los seres humanos han evolucionado para mostrar distintas inteligencias y no para recurrir de diversas maneras a una sola inteligencia flexible”**.

Los defensores de esta teoría definen la inteligencia como **“la capacidad para resolver problemas o para elaborar productos o servicios que son de gran valor para uno o varios contextos comunitarios o culturales”**. Esta visión plural de la mente parte de la base de que las personas disponemos de diferentes facultades y estilos cognitivos que son el resultado de la interacción de los factores biológicos, las circunstancias en las que vivimos y los recursos humanos y materiales de que disponemos.

Gardner argumenta que existe un amplio abanico de no menos de ocho variedades distintas de inteligencia:

Como resumen podemos afirmar que **las personas, en cada área cognitiva, pueden presentar diferentes niveles de competencia en las ocho inteligencias**.

Inteligencia	COMPONENTES CLAVE	SISTEMAS DE SÍMBOLOS	ESTADOS MÁXIMOS FINALES	ÁREAS CEREBRALES
Verbal - lingüística	Sensibilidad a los sonidos, la estructura, los significados, las funciones de las palabras y del lenguaje.	Lenguajes fonéticos (por ejemplo, castellano)	Escritores, poetas, periodistas, oradores...	Lóbulos temporal izquierdo y frontal (áreas de Broca y de Wernicke)
Lógico-matemática	Sensibilidad a patrones lógicos o numéricos y capacidad de discernir entre ellos; capacidad para mantener largas cadenas de razonamientos	Lenguajes informáticos (por ejemplo, Basic).	Científicos, matemáticos, ingenieros, informáticos...	Lóbulos frontal izquierdo y parietal derecho.
Espacial	Capacidad de percibir con precisión el mundo visoespacial e introducir cambios en las percepciones iniciales.	Lenguajes ideográficos (por ejemplo, chino).	Pilotos ,escultores, pintores, arquitectos...	Regiones posteriores del hemisferio derecho.
Corporal-cinestésica	Capacidad para controlar movimientos corporales y de manipular objetos con habilidad.	Lenguaje de signos, Braille.	Atletas ,bailarines, cirujanos, artesanos...	Cerebelo, ganglios basales, Córtex motor.
Musical	Capacidad para producir y apreciar ritmos, tonos y timbres; valoración de las formas de expresión musical.	Sistemas de notación musical, código Morse.	Compositores, directores, críticos, músicos, luthiers...	Lóbulo temporal derecho.
Interpersonal	Capacidad de discernir y responder adecuadamente a los estados de ánimo, los temperamentos, las motivaciones y los deseos de los demás.	Actitudes sociales (por ejemplo, gestos y expresiones faciales).	Actores, políticos, buenos vendedores, docentes exitosos...	Lóbulos frontales, lóbulo temporal, sistema límbico.
Intrapersonal	Acceso a la propia vida interior y capacidad de distinguir las emociones; conciencia de sus puntos fuertes y débiles.	Símbolos del Yo (sueños, manifestaciones artísticas...).	Teólogos, filósofos, psicólogos...	Lóbulos frontales, lóbulos parietales, sistema límbico.
Naturalista	Habilidad para distinguir a los miembros de una especie; conciencia de la existencia de otras especies y capacidad para trazar las relaciones entre distintas especies	Sistemas de clasificación de especies; mapas de hábitat.	Gente de campo, botánicos, ecologistas, paisajistas...	Áreas del lóbulo parietal izquierdo

Las ocho inteligencias en el alumno

	DESTACA EN	LE GUSTA	APRENDE MEJOR
Verbal - lingüística	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras	Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzles.	Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo.
Lógico-matemática	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar.	Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto.
Espacial	Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzles, imaginando cosas, visualizando.	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos.	Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental.
Corporal-cinestésica	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas.	Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal.	Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.
Musical	Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos.	Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música.	Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías
Interpersonal	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente.	Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando.
Intrapersonal	Entendiéndose así mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos	Establecer objetivos, mediar, soñar, planificar, reflexionar, seguir sus intereses	Haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.
Naturalista	Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna.	Participaren la naturaleza, hacer distinciones.	Trabajar en el medio natural, explorar los seres vivos, aprender acerca de plantas y temas relacionados con la naturaleza.

(*) Tomado del material: "Qué, por qué, para qué y cómo. Aprendizaje Cooperativo!, elaborado por el LAB! (Laboratorio de Innovación educativa), JRO y colegio Ártica- Madrid

4.3 Sobre la inteligencia espiritual

Cuando hablamos de inteligencia espiritual o existencial, lo primero que debemos de tener en cuenta es la disciplina desde la que estamos enfocando la cuestión. Por una parte la podemos analizar desde la neurociencia y, en concreto, de la teoría de las inteligencias múltiples, o bien desde el campo de la filosofía.

Desde la neurociencia Gardner en primer lugar lo que hace es acotar el término espiritual a existencial, ya que es el término más cognitivo y lo define como “la capacidad de situarse uno mismo en relación con las facetas más extremas del cosmos – lo infinito y lo infinitesimal-, y la capacidad afín de situarse uno mismo en relación con determinadas características existenciales de la condición humana, como el significado de la vida y de la muerte, el destino final del mundo físico y del mundo psicológico, y ciertas experiencias como sentir un profundo amor o quedarse absorto ante una obra de arte”³

En el campo de la filosofía Torralba, tras analizar varias definiciones, dice “ la inteligencia espiritual impulsa a plantearnos interrogantes existenciales y a vivir experiencias que trasciende de los límites habituales de los sentidos, que conectan con el fondo último de la realidad y que nos acercan al descubrimiento del verdadero potencial de cada uno. Es una especie de dinamismo que mueve a buscar la plenitud, al perfecto desarrollo de todo nuestro ser, a la profundidad y al sentido de lo que hacemos, padecemos y vivimos. Se expresa en una profunda aspiración a una visión global de la vida y de la realidad que integre, trascienda y dé sentido a la existencia”⁴

Las dos definiciones tienen muchos elementos en común, quizás la segunda se diferencia en el dinamismo que tiene en la búsqueda de la plenitud y el descubrimiento de cada uno.

Desde la neurociencia el segundo paso fue someter la inteligencia existencial a los ocho criterios concluyendo que puede ser aceptable, siempre desligada de la espiritual. Sin embargo, en su balance final no la añade.

“ ... no voy añadir a mi lista la inteligencia existencial. Creo que el desconcierto que me produce este fenómeno y su distancia de las otras inteligencias aconseja prudencia, al menos por ahora.”⁵

Los dos criterios que no cumple suficientemente son:

- Los estudios psicométricos de la religiosidad, ya que es muy problemático obtener medidas cuantitativas de experiencias de carácter cualitativo
- La investigación cerebral, ya que existen problemas para someter los temas existenciales al biorreduccionismo.

En cambio desde el campo de la filosofía, después de definirla se detiene en cómo cultivarla, sus aportaciones y las dificultades de la inteligencia espiritual. De bastante interés para nosotros como educadores serían las propuestas que ofrece para desarrollarla como la práctica de la soledad, el gusto por el silencio...

³Gardner, H(2010), La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el S XXIpg. 84

⁴ Torralba, F (2010),Inteligencia Espiritual. pg 57

⁵Gardner, H(2010), La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el S XXIpg. 91

En conclusión, y teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, deberíamos darle a la inteligencia espiritual en el modelo pedagógico el mismo tratamiento que le damos a la inteligencia emocional de Goleman dentro del apartado de la psicología y mantenerlo separado de la neurociencia y de la teoría de las inteligencias múltiples hasta que sea refutada por Gardner o sus colaboradores. Esto nos ayudará a mantener una coherencia científica en nuestra renovación del proyecto pedagógico.

En el campo de la Filosofía y, en concreto, siguiendo la teoría expuesta en el libro “La inteligencia espiritual” de Francesc Torralba, destacamos:

La inteligencia espiritual abre la mente a una constelación de preguntas que exceden las posibilidades de las otras modalidades de inteligencia: Son las preguntas últimas que, de un modo espontáneo, emergen del ser humano cuando no se le reprime ni se le coacciona. Tales preguntas carecen de una respuesta definitiva por parte de la ciencia, pero no por ello son absurdas ni estériles. Expresan un dinamismo profundamente arraigado en el ser humano: una insaciable voluntad de saber: No basta con decir que carecen de sentido, que son insensatas o que son cuestiones mal formuladas. Expresan el deseo de trascender, de cruzar los umbrales y los límites del saber.

Estas preguntas se pueden desglosar en siete bloques:

- a) Preguntarnos por nuestro propio yo, su realidad, su fundamento último. Se resumen en la pregunta: ¿Quién soy yo?
- b) Preguntas sobre el destino futuro, la inmortalidad personal y el propio modo de ser después de la muerte. Se resumen en la pregunta: ¿Qué será de mí?
- c) Preguntas sobre el propio origen, el yo del pasado y lo que queda o no queda de él, el enigma del nacer y, últimamente, la propia razón de ser. Se resumen en la pregunta: ¿De dónde vengo?
- d) Preguntarse por el sentido de la vida, el ser de las cosas, la realidad y la ficción, el enigma del universo y el secreto de la vida. Se resumen en la pregunta: ¿Cuál es el sentido de la vida?
- e) Preguntas por la finalidad de la vida humana y del universo entero, por el para qué radical de todo. Se resumen en la pregunta: ¿Para qué todo?
- f) Preguntas por el origen del mundo, el porqué último de todo o el sentido del pasado y la historia humana. Se resumen en la pregunta: ¿Por qué todo?
- g) Preguntas sobre la posibilidad de un Dios, sobre el misterio del mal en el mundo, sobre nuestra hipotética relación con Él. Se resumen en las preguntas: ¿Existe Dios? ¿Dónde está?

LOS PODERES DE LA INTELIGENCIA ESPIRITUAL

Francesc Torralba enumera una serie de poderes que tiene la inteligencia espiritual, el avivar estos poderes en los alumnos debe de ser nuestra misión como educadores. Despertar la inteligencia espiritual es una máxima que no se puede hacer desde la teoría sino desde la práctica. Cuando hablamos de una educación integral, estamos incluyendo la inteligencia espiritual, entendida como un proceso de búsqueda personal y no de respuestas cerradas

1. La búsqueda de sentido

El ser humano, en virtud de su inteligencia espiritual, es capaz de interrogarse por el sentido de su existencia, tiene el poder de preguntarse por lo que realmente dota de valor y de significado su estancia en el mundo

2. El preguntar último

LA búsqueda del sentido último de la existencia se detecta ya en el niño. Cuando no se le limita o coarta, surge en él la dimensión espiritual. En el despertar afloran

las preguntas transcendentales que los adultos no siempre sabemos responder, porque no hemos pensado suficientemente en ellas.

3. **La capacidad de distanciamiento**

Consiste en separarse sin dejar de ser, sin abandonar el mundo. Al tomar distancia uno ve las cosas en perspectiva. Se ve a sí mismo desde la lejanía. Ésta es una posibilidad que brinda la inteligencia espiritual

4. **La autotrascendencia**

Poder de la inteligencia espiritual que faculta al ser humano para moverse hacia lo que no conoce, para ir hacia lo que no tiene, para penetrar en el territorio de lo desconocido.

No acontece solo en personas religiosas, sino en todo ser humano pues todo ser humano aspira a superar su límite, a cruzar un umbral, a introducirse en un terreno desconocido.

5. **El asombro**

La sorpresa es el principio del preguntar y la base del desarrollo del conocimiento en todas sus vertientes. Éste exige la interrogación, el preguntar por, el asombro frente al hecho de existir. Cuando todo ello late en el ser humano, late en él la vida espiritual.

6. **El autoconocimiento**

El cultivo de la inteligencia intrapersonal abre las puertas a la inteligencia espiritual. Cuando uno se contempla a sí mismo y se pregunta por el sentido de su existencia, por lo que va a dotarla de significado, está cultivando la inteligencia espiritual.

7. **La facultad de valorar**

En virtud de la inteligencia espiritual, el mundo se nos revela como un universo de valores: donde está lo agradable y lo desagradable, lo noble y lo vulgar, lo bello y lo feo, lo bueno y lo malo, lo sagrado y lo profano. El mundo no aparece como una realidad neutra, imparcial, como un conjunto de hechos sin más. Para el ser humano, el mundo no es un amasijo de realidades tangibles que interaccionan unas con otras. Está, además del mundo visible, el mundo axiológico, el universo de los valores.

8. **El gozo estético**

La belleza no es un objeto, tampoco una cosa. Es una experiencia que acontece en el interior del ser humano y que está directamente relacionada con la inteligencia espiritual. No se capta sólo con los sentidos. Lo que uno capta a través de sus receptores, son estímulos visuales, auditivos, gustativos, táctiles u olfativos, pero la belleza es una vivencia espiritual.

9. **El sentido del misterio**

El gusto por el misterio supone el reconocimiento del mismo: un reconocimiento que escapa al entendimiento; no porque sea absurdo, sino porque el entendimiento es impotente para que quepa en sus esquemas de comprensión. La inteligencia espiritual es la facultad de sentirse conmovido por lo que jamás puede ser dominado. El misterio es luz y la luz no está para ser vista, sino para dejarse ver.

10. **La búsqueda de una sabiduría**

La inteligencia espiritual predispone al ser humano a formularse la pregunta por el sentido de la existencia, cuestión ésta que trasciende la ciencia y que activa la búsqueda de una sabiduría vital, una orientación de la existencia.

11. **El sentido de pertenencia al todo**

La inteligencia espiritual genera la conciencia cósmica o relacional, que consiste en sentirse parte de una unidad con todos los demás, con todos los seres humanos y no humanos. Faculta para tomar conciencia de la fraternidad de todo cuanto existe. El cultivo de la misma libera de la cárcel del ego, rompe las fronteras entre lo que soy y me separa del mundo en un movimiento de perdón, de generosidad, de entrega, de desasimiento y amor.

12. **La superación de la dualidad**

Consiste en ver al otro como una realidad que emana de un mismo principio, como un ser que forma parte del mismo Todo, como un hermano en la existencia.

13. **El poder de lo simbólico**

Gracias a la inteligencia espiritual, tenemos el poder simbólico, capacidad de convertir en símbolos objetos naturales y artificiales, y comunicarnos a través de ellos. Los símbolos desbordan el mundo de la ciencia y dejan entrever otro mundo que se oculta más allá de las leyes científicas.

14. **La llamada interior.**

La búsqueda del sentido de la vida es un ejercicio de escucha. Sólo cuando uno escucha atentamente esa llamada que emerge de sus adentros se percata de cuál es la misión que debe desarrollar a lo largo de su existencia y el contenido que la dotará de sentido, que la hará vida valiosa y la colmará de significado.

15. **La elaboración de ideales de vida**

Son la expresión concreta de lo que uno desea llegar a ser, de lo que uno se propone lograr. La elaboración de ideales exige un adecuado autoconocimiento, pero también voluntad de sentido. Lo primero pertenece a la inteligencia intrapersonal; lo segundo a la inteligencia espiritual.

16. **La capacidad de religación**

La religiosidad expresa la capacidad de religarse que tiene el ser humano, de vincularse a un Ser que reconoce como distinto de sí y con el que establece alguna forma de comunicación. Religación es vínculo, comunicación, reconocimiento de la alteridad. La religiosidad es cultivo del vínculo pero no incluye esta identificación. Muchas personas se sienten vinculadas, desde lo más íntimo, a un Ser superior, pero no expresan este vínculo en el marco de una confesión.

17. **La ironía y el humor**

La inteligencia espiritual capacita para tomar distancia respecto del mundo, y de los otros. La ironía es una forma de humor que se funda sobre esta posibilidad.

Si la inteligencia espiritual tiene tantas facultades, la siguiente pregunta que nos hacemos es el cómo, es decir, qué prácticas son las adecuadas para despertarla y qué resultados produce en nuestra vida.

EL CULTIVO DE LA INTELIGENCIA ESPIRITUAL DESDE:	BENEFICIOS DE LA INTELIGENCIA ESPIRITUAL	LA ATROFIA DE LA INTELIGENCIA ESPIRITUAL
1. La práctica asidua de la soledad 2. El gusto por el silencio 3. La contemplación 4. El ejercicio de filosofar 5. Lo espiritual en el arte 6. El diálogo socrático 7. El ejercicio físico 8. El no hacer nada 9. La experiencia de la fragilidad 10. El deleite musical 11. La práctica de la meditación 12. El ejercicio de la solidaridad	1. La riqueza interior: la creatividad 2. Profundidad en la mirada 3. Consciencia crítica y autocrítica 4. Calidad de las relaciones 5. Autodeterminación 6. El sentido de los límites 7. El conocimiento de las posibilidades 8. Transparencia y receptividad 9. Equilibrio interior 10. La vida como proyecto 11. Capacidad de sacrificio 12. Vivencia plena del ahora	1. El sectarismo 2. El fanatismo 3. El gregarismo 4. La banalidad 5. El consumismo 6. El vacío existencial 7. El aburrimiento 8. El autoengaño 9. El gusto por lo vulgar 10. La intolerancia 11. El narcisismo 12. La parálisis vital

4.4 La educación basada en el desarrollo de competencias

La educación basada en el desarrollo de competencias surge como respuesta a las demandas de la sociedad actual. Esta sociedad ya no precisa de una educación enfocada en la adquisición de conocimientos, sino en lograr un desarrollo integral y armónico de la persona en los distintos planos: físico, motórico, cognitivo, afectivo, social, emocional y trascendente, procurando aprendizajes que contribuyen y hacen posible dicho desarrollo y sientan las bases para la adquisición progresiva de las competencias básicas cuya consecución se espera al final de la educación obligatoria.

La Unión Europea, consciente de la necesidad de una educación orientada al desarrollo de competencias, creó un grupo de trabajo encargado de identificar las competencias consideradas clave para el aprendizaje de la vida. Este grupo de trabajo elaboró una propuesta que, tras su debate por el Consejo de Ministros de Educación, el Parlamento y Consejo europeos convirtió en *Recomendación para los países miembros* en diciembre de 2.006.

La competencia supone un “saberhacer”, es decir, un saber que se aplica, pudiendo adecuarse a una diversidad de contextos con carácter integrador que abarca conocimientos, procedimientos y actitudes. A través del desarrollo de competencias los niños comprueban la funcionalidad de los aprendizajes que adquieren en el ámbito escolar para comprender mejor su entorno, interactuar e intervenir en él.

Las competencias básicas pueden suponer una referencia para la organización y el funcionamiento de los centros en todas las etapas educativas, las actividades docentes, las formas de relación que se establezcan entre los integrantes de la comunidad educativa y las actividades complementarias.

Competencias básicas a la luz de la LOE y de nuestro PEC:

1. Competencia en comunicación lingüística.
2. Competencia matemática.
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
4. Tratamiento de la información y competencia digital.
5. Competencia social y ciudadana.
6. Competencia cultural y artística.
7. Competencia para aprender a aprender
8. Autonomía e iniciativa personal.
9. Competencias espiritual

Relación entre las IIMM y las CCBB

	Auto n. e Inic. Per.	Social y Ciudad .	Comun . Lingüís .	Mate mát.	Trat. Inf. y Digital	Apren der a Apren d.	Conoc. e Inter. M. F.	Cultur al y Artístic a
Espiritual	★	★						
Interper.		★						
Intraper.	★					★		
Natural.							★	
Lóg.-Mat				★	★			
Musical								★
Vis.-Esp.					★			★
Cin.-Cor.								★
Lin.-Ver.			★			★		

5. LA PROPUESTA PEDAGOGICA. NUESTRO ITINERARIO PARA EL CAMBIO

Como se ha explicitado hasta este apartado, la teoría de las IIMM nos aporta un soporte esencial para nuestra práctica educativa. A continuación, se enumeran y definen brevemente otras metodologías necesarias para el cambio, que complementan y se articulan perfectamente con la teoría de las IIMM y que a la vez ayudan al desarrollo de la “entera persona”

5.1 Aprendizaje cooperativo

La clave del aprendizaje cooperativo es utilizar con una finalidad didáctica el trabajo en equipos reducidos de alumnos, utilizando una estructura de la actividad de modo que...

...se asegure al máximo la participación igualitaria (para que todos los miembros del equipo tengan las mismas oportunidades de participar)...

...se aproveche al máximo la interacción simultánea entre ellos...

...con la finalidad de que todos los miembros de un equipo aprendan los contenidos escolares, cada uno hasta el máximo de sus posibilidades y aprendan, además, a trabajar en equipo y otros valores como la solidaridad, el servicio a los demás, el respeto por las diferencias, la ayuda mutua...

El aula cooperativa se funda sobre los postulados de, al menos, las siguientes teorías: la Teoría Sociocultural de Vygotsky, la teoriagenética de Piaget y su desarrollo a través de la Escuela de Psicología Social de Ginebra, la teoría de la Interdependencia positiva de los hermanos Johnson, el Aprendizaje Significativo de Ausubel, la psicología Humanista de Rogers y la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner.

Ante la existencia de distintos modelos de aprendizaje cooperativo, nosotros nos decantamos por el de Johnson & Johnson. Según estos autores para que la cooperación funcione bien, hay cinco elementos esenciales:

- a) Interdependencia positiva: Los miembros de un grupo deben tener claro que los esfuerzos de cada integrante no sólo benefician a él mismo sino también a los demás miembros. Por tanto, supone compromiso con el éxito de otras personas, además del propio.
- b) Responsabilidad individual: Cada miembro será responsable de cumplir con la parte del trabajo que le corresponda.
- c) La interacción: Esta preferentemente será cara a cara. Los alumnos deben realizar juntos una labor, compartiendo los recursos existentes y ayudándose, respaldándose, alentándose y felicitándose unos a otros por su empeño en aprender.
- d) Habilidades interpersonales y grupales: El aprendizaje cooperativo es más complejo que el aprendizaje individualista y el aprendizaje competitivo porque requiere que los alumnos aprendan tanto las materias escolares como las prácticas interpersonales necesarias para funcionar como grupo. Así, los miembros del grupo deben saber cómo ejercer la dirección, tomar decisiones, crear un clima de confianza, comunicarse y manejar los conflictos, y deben sentirse motivados para hacerlo.
- e) Evaluación grupal: Los miembros del grupo deben analizar en qué medida están alcanzando sus metas y manteniendo relaciones de trabajo eficaces. Los grupos deben determinar qué acciones de sus miembros son positivas o negativas, y tomar decisiones acerca de qué conductas conservar o modificar.⁶

⁶ D. Johnson, J. Johnson y E. Holubec. (Paidós 199).El aprendizaje cooperativo en el aula.Síntesi del D.O. del IES “Cinco Villas”. Ejea 2011

5.2. Estimulación temprana

La estimulación temprana es un conjunto de actividades, juegos y ejercicios físicos que se llevan a cabo con la intención de aprovechar cada momento del desarrollo del niño intentando sacar de él todas sus potenciales habilidades y capacidades. Es aprovechar el momento en el que el cerebro está en pleno desarrollo y la capacidad de aprendizaje del niño no tiene límites. Es ayudar al cerebro del pequeño a desarrollarse plenamente para que el niño tenga herramientas físicas e intelectuales que le sirvan para toda su vida. Es también acercar al niño a diferentes cosas de las que tiene normalmente en su hogar, creando así en él un amplio abanico de intereses de los cuales pueda disfrutar en el futuro.

El principal objetivo es lograr en el niño nuevas conexiones neuronales gracias a nuevos estímulos, que repetidos un número suficiente de veces hagan que estas conexiones se conviertan en circuitos neuronales, auténticas “herramientas” que necesitamos para funcionar en todos los ámbitos de la vida.

Junto a la creación de nuevas conexiones y circuitos neuronales, se pretende crear intereses en el niño, ayudándole a desarrollar y mantener la curiosidad natural que caracteriza a los niños pequeños. Por este motivo se brindan estímulos relacionados con muchas áreas del conocimiento y se trabaja el desarrollo del movimiento, el lenguaje, la lectura, un segundo idioma, el arte, las ciencias (los llamados “conocimientos enciclopédicos”), las matemáticas, la música, etc.

Se llevan a cabo actividades sencillas y placenteras para el niño y se busca con ellas ayudar a los alumnos en su desarrollo global, en todas sus áreas.

Los métodos son muy variados en cuanto a material y forma de realizar la estimulación. Pero ha de seguirse una técnica para adaptarse plenamente al desarrollo del niño y a su forma de aprender.

En la Estimulación Temprana es muy importante utilizar la mayor cantidad de sentidos posibles, por ello se dice que debe ser “multisensorial”. Se realizan actividades de movimiento y manipulación junto a otras en las que se utiliza material audiovisual.

Lo importante para una Estimulación Temprana efectiva es lograr que las actividades sean atractivas (utilizando el material y el tono de voz adecuado que atraiga la atención de los pequeños), breves y rápidas (así evitamos que se aburra el niño y mantenemos su atención) repetidas y diarias (esto consolida el aprendizaje y las habilidades y crea circuitos y conexiones neuronales sólidas).

Las aportaciones de Glen Doman nos proporcionan los recursos necesarios para el desarrollo de la estimulación temprana en la escuela.

5.3 Aprender a pensar/ cultura de pensamiento

Aprender a pensar requiere crear una cultura de pensamiento tanto individual como grupal, donde el pensamiento se haga visible y se promueva de forma activa como parte de las experiencias cotidianas y habituales de los miembros del grupo.

Esta cultura de pensamiento se desarrolla por medio de las rutinas de pensamiento: procedimiento, proceso o pauta de actuación utilizada con cierta repetición para facilitar el logro de algún objetivo o tarea, en este caso, pensar, usar la mente para formar pensamientos, razonar, reflexionar de forma eficaz.

Las **rutinas de pensamiento** son:

- **Instrumentos** utilizados una y otra vez en el aula estimulando determinadas actividades de pensamiento.
- **Estructuras** con las que los alumnos inician, exploran, debaten, documentan y gestionan su pensamiento.
- **Pautas de comportamiento** que ayudan a formar pensamientos, a razonar y reflexionar.

Estas rutinas ayudan al desarrollo de las **destrezas de pensamiento** que consisten en realizar un tipo de pensamiento de manera cuidadosa, con habilidad, como por ejemplo analizar, comparar, tomar decisiones...

Los autores principales son David Perkins (rutinas de pensamiento) y Robert Swartz (destrezas de pensamiento)

5.4 Aprendizaje y Servicio (APS)

El aprendizaje y servicio es una propuesta educativa que combina simultáneamente aprendizaje y servicio a la comunidad articulados en un único proyecto en el que los alumnos aprenden mediante el trabajo centrado en una necesidad de su entorno con la finalidad de mejorarlo.

Una manera de entender el aprendizaje basada en la responsabilidad social, la exploración, la acción y la reflexión.

Ideas básicas:

- Un proyecto educativo con utilidad social: un ApS ha de detectar necesidades reales de la comunidad.
- Un método para la educación formal y no formal para todas las edades y que ha de contar con un tiempo y espacios precisos: el ApS debe enmarcarse en la estructura organizativa.
- Un servicio para aprender y colaborar en el marco de reciprocidad: en el ApS todos los implicados reciben algo valioso.
- Un proceso de adquisición de conocimientos y competencias para la vida: en el ApS entran en juego objetivos, contenidos y competencias aplicables propias de la institución en la que se desarrolla de manera consciente y planificada.
- Es un método de pedagogía activa y reflexiva: pedagogía basada en la experiencia, participación, interdisciplinariedad y trabajo en equipo.
- Un trabajo en red que coordina a las instituciones educativas y las instituciones sociales que intervienen sobre la realidad.
- Impacto formativo y transformador que incide en el desarrollo de los participantes y de la sociedad.

De acuerdo con las ideas básicas expuestas, los elementos básicos del ApS son:

- Aprendizaje.
- Servicio.
- Intencionalidad pedagógica.
- Participación activa.
- Reflexión.

6. CONEXIÓN DE LAS PROPUESTAS PEDAGÓGICAS CON NUESTRO MODO PROPIO DE EDUCAR (NMPE) Y EL CARÁCTER PROPIO DE LOS CENTROS HIJAS DE JESÚS.

Podemos decir que estas propuestas educativas están alineadas con el estilo educativo de los colegios de las Hijas de Jesús. Siguiendo los documentos NMPE y el carácter Propio, encontramos conexiones muy interesantes que apoyarán una práctica educativa coherente:

- a) “Formar miembros útiles para la sociedad y para la Iglesia”, promueven:
 - Formar personas para trabajar con otros.
 - Formar personas para el servicio a los demás.
 - Metodologías basadas en la cooperación, no en el individualismo y/o competitividad.
 - El carácter comunitario del aprendizaje.
 - La transformación social.
- b) “Educar a la Entera Persona”: educar a través y para el desarrollo de las diferentes Inteligencias de las personas.
- c) Atención a todos los educandos, pero “sobre todo a los más necesitados”:
 - El aprendizaje cooperativo es una metodología integradora, no excluyente, debido a la importancia que se da a la formación entre pares o iguales.
 - En el aprendizaje de servicio (ApS) todos los educandos pueden aportar con creatividad sus ideas para la transformación social.
- d) “Educación personalizada”:
 - Permiten cambiar el rol del educador y del alumnado, ya que la participación más activa de estos últimos en la construcción de su aprendizaje y la ayuda entre iguales, supone una mayor autonomía en el trabajo y “deja más tiempo” al docente para la atención personalizada.
- e) “Desarrollamos el sentido crítico”:
 - El aprendizaje de servicio (ApS) favorece conocer la realidad que rodea al alumno, analizarla y actuar de manera crítica para transformarla.
 - Aprender a pensar es necesario para enjuiciar los elementos valores y contravalores que configuran la cultura, discernir situaciones y tomar opciones personales.
- f) “Favorecemos y valoramos la creatividad”
 - Ofreciendo al alumno la posibilidad de aportar ideas en su proceso de aprendizaje.
 - Fomentando que el alumno dé nuevas respuestas a los retos que se le plantean en las distintas áreas de conocimiento y de su vida.

EPÍLOGO PARA LOS EDUCADORES

Nos encontramos en una etapa apasionante de nuestra historia educativa. Contamos con un rico patrimonio educativo como Institución y hoy más que nunca tenemos conocimientos provenientes de los diversos campos del saber que nos pueden ayudar a hacer realidad el sueño de Santa Cándida M^a de Jesús.

Tú, educador, que has leído con paciencia este pequeño manual, que conoces o conocerás a tus alumnos y alumnas, que te estás iniciando en la difícil tarea de educar o por el contrario que llevas años remando con otros compañeros en este “mar educativo” – a veces en calma, a veces con temporal -, tú , tienes en tus manos contribuir con lo mejor de ti mismo a ese sueño educativo que está vivo y presente en nuestras obras educativas.

No podemos dejar pasar esta oportunidad. El cambio es posible si apostamos por la educación del s. XXI y desarrollamos nuestra autonomía, compromiso y creatividad, poniéndola al servicio de la Comunidad. Seremos así una comunidad educativa que educa y se educa.... caminaremos para llegar a ser verdaderas comunidades de aprendizaje con el estilo, el aire de familia que Santa Cándida quiso para sus obras educativas.

BIBLIOGRAFÍA:

- ✓ Armstrong, Th. (1999). Las inteligencias múltiples en el aula. Buenos Aires: Manantial.
- ✓ Escuelas Infantiles de Reggio Emilia. (1995). La inteligencia se construye usándola. Madrid: MEC/Morata.
- ✓ Gardner, H (2010). La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el S XXI. Barcelona: Paidós.
- ✓ Gardner, H., Feldman, D., y Krechvsky, M. (2000a). El Proyecto Spectrum. Tomo I. Construir sobre las capacidades infantiles. Madrid: MEC/Morata.
- ✓ Gardner, H., Feldman, D., y Krechvsky, M. (2000b). El Proyecto Spectrum. Tomo II. Actividades de aprendizaje en Educación Infantil. Madrid: MEC/Morata.
- ✓ Gardner, H., Feldman, D., y Krechvsky, M. (2000c). El Proyecto Spectrum. Tomo III. Manual de evaluación para la Educación Infantil. Madrid: MEC/Morata.
- ✓ Gardner, H.,(1998). Inteligencias Múltiples. La teoría en la práctica. Barcelona: Paidós.
- ✓ Pozo, M.(2005).Una experiencia a compartir. La Inteligencias múltiples en el colegio Montserrat. Barcelona: TekmanBooks
- ✓ Resumen ejecutivo. La definición y selección de competencias claves. [en línea]. OCDE. Suiza
<http://www.deseco.admin.ch/bfs/deseco/en/index/03/02.parsys.78532.downloadList.94248.DownloadFile.tmp/2005.dscexecutivesummary.sp.pdf>
- ✓ Torralba, F (2010)..Inteligencia Espiritual. Barcelona. Plataforma
- ✓ Torralba, F (2012). Inteligencia Espiritual en los niños. Barcelona. Plataforma